***сценарій***

***Його величність хліб (сценарій позакласного заходу)***

Тема заходу. Його величність хліб.

Мета. Познайомити з історією вирощування хліба, з народними традиціями,

пов'язаними з хлібом. Виховувати шанобливе ставлення до хліба,

повагу до праці хлібороба.

План заходу

Хліб – символ святості, радості, щастя, здоров’я та багатства.

Історія походження хліба.

Шана хліба в Україні.

Народні прикмети селян під час сівби.

Жнива.

Традиції та секрети випікання хліба.

Вірші, притчі, пісні та загадки про хліб.

Використана література:

Хід проведення

Ведучий. Хліб здавна вважався символом святості, символом радості,

щастя, здоров'я та багатства.

Із хлібом зустрічали новонароджене дитя, з хлібом вітали й породіллю.

Пізніше з хлібом виряджали дитя «до Христа», а коли підросте, то з

хлібом виряджали й до школи. З хлібом одружували молодих, хлібом

благословляли батьки дітей до шлюбу. З хлібом хоронили покійника,

поклавши хлібину на труну.

Із хлібом-сіллю зустрічають дорогих гостей. З хлібом входять уперше в

новий дім.

Ведуча. На думку вчених, вперше людина почала збирати й культивувати

хлібні злаки понад 15 тисяч років тому. У кам'яному віці люди їли сирі,

зерна, лише пізніше вони навчилися розтирати їх між каменями і змішувати

з водою. Очевидно, звідси й веде свій початок історія про перші млинові

жорна, перше борошно і перший хліб у вигляді рідкої каші.

Археологи стверджують, що ту кашу і можна вважати прахлібом. З часом

зерна почали обжарювати, а потім з'явився перший прісний хліб - коржі з

густої зернової каші - тіста. Ці перші ячмінні коржі й знаменували собою

початок епохи хлібопечення.

Читець.

Мій пращур брів із пралісу густого,

Як звір, голодний, бо не вполював,

Остання сила гаснула у нього,

І, падаючи між високих трав,

Хапавсь у порятунку за стеблину,

Здавалось, на самісінькім краю,

І ненароком у руці живинку

Відчув, затис, як знахідку свою...

Тоді, можливо, і з'явилось жито,

Коли мій пращур залишивсь живим,

Коли на сито пальців - перше сито –

Зерно просіяв і наситивсь ним...

Борислав Степанюк

Ведучий. Хліб із збродженого тіста з'явився пізніше. Його батьківщиною

вважають Єгипет. Пекли його різної форми — круглий, довгастий, у вигляді

пірамід і сфінксів, риб та різних фантастичних тварин.

Процес розпушування тіста був знайомий також грекам та римлянам.

Перший спогад про такий хліб відноситься до V століття до н.е. Уже до IX

століття випікання хліба для наших предків було звичайною справою.

Про це свідчать літописи та археологічні знахідки.

Ведуча. Печений хліб був і в давні часи основним продуктом харчування

українців. Деякі вчені не без підстав вважають, що саме предки-хлібороби

сучасних українців - орії - винайшли колесо, віз, плуг, вони ж проклали

першу борозну та спекли перший хліб. Особливе місце у давні часи

відводилося хлібу «житньому». «Жито» означало як їжу взагалі, так і хліб

зокрема. У свідомості нашого народу це слово асоціювалося із поняттям

«жити», «життя». А ось поняття «хліб» з'явилося пізніше й означало

з'явилося пізніше й означало

спочатку «борошно», тобто те, з чого виготовляють хлібні вироби.

Читець.

А як рум'янець хлібу нагнітала

Селянська піч, від полум'я жарка,

Відбившися, зі споду пульсувала

Капустяна артерія листка,

І коровай, як сонце прохололе,

Займав почесне місце на столі,

А косарі виходили у поле

За хліб насущний кланятись землі.

Після роботи дітлахам окрайчик

Приносив батько —

Може, й справді так –

Передав отой гостинчик зайчик,

Пропахлий диво-казкою на смак...

Не тільки диво-казкою багаті,

І не єдиним хлібом живемо,

А тільки чом, коли ні крихти в хаті,

Тривогою сурмиш, моя сурмо?

Тоді насправді світишся промінням,

Обрізуючи скибку дорогу,

І хліб стає не копійчаноцінним,

А золота самого на вагу!

Б. Степанюк

Ведучий. Великою шаною хліба в Україні зумовлене те, що господарський

рік був тісно й ґрунтовно пов'язаний з усіма польовими роботами навколо

ниви, навколо хлібів. Перший посів озимих зернових, як відомо, проводять

восени до Семена, тобто до 14 вересня. Але найвідповідальніша посівна

припадає на весну. До весняної сівби готувались заздалегідь. Переглядали

зерно, лагодили реманент, кінську зброю.

Ведуча. Селяни з нетерпінням чекали тої благодатної днини, коли вперше

виїдуть у поле, щоб прокласти першу борозну. Напередодні господиня

варила святочну їжу, а коли сідали гуртом за стіл, виголошувала молитву,«щоб робота спорилася і нива щедро засівалася». Перед тим як вирушити вполе, господар скроплював воза, плуга, борони та коней свяченою водою,одягав святкову сорочку, в якій ходив на останнє причастя, «щоб не булобур'янів у хлібі». Перед початком роботи розстеляв скатертину, викладавїство, ставив свічку і, наповнивши зерном коробок, до схід сонця читав«Отче наш». Закінчивши сіяти, господар скородив ниву. Дякував польовимдухам і сонцю, розламував окраєць паски і розкидав крихти по полю.Посередині лану закопував великодню крашанку, а на межі — громичнусвічку. Скропивши ниву свяченою водою, молився й благословляв її:• Уроди, Боже, з сівка три мішка: мірочку попові, коробочку дякові, аківшик півникові. Це йому за те, що він пісеньку співає, хазяїна врожаємзвеселяє!Ведучий. Чи знаєте ви, яких народних прикмет дотримувалися селяни підчас сівби? Учні.• Не можна починати роботу, коли господар хворий - «буде мізернезерно».• Не можна лихословити та лаятись, «щоб чорт не ходив слідом та нерозсівав бур'янів».• Не можна губити крихт від їства, бо «миші трубитимуть збіжжя».• Не можна в цей день позичати посівного зерна, «аби до нового врожаюне йти в позички».Ведуча. А які прислів'я та приказки про сівбу та хліб ви знаєте?• Що посієш, те й пожнеш.• Як посієш рідко, то вродиться дідько.• Весною не посієш - восени не збереш.• Хто сіє, той віє, хто не сіє, той скніє.• Одна стара правда на світі буває: хто не посіє, той не збирає.Ведучий. Хлібороби ретельно стежили за дозріванням зерна. Найвивіренішимспособом було спробувати його на зуб: якщо зерно мало тугий прикус, тоодразу приступали до жнивування.Ведуча. Жнива для селянина - це все: достаток у господі, затишок уродині, щаслива пісня і веселе свято. Увесь рік ждав він на те великесвято. З острахом поглядав господар на небо, на хмари, спостерігавнапрям вітку. Адже одна нещаслива година - і може пропасти вся річнапраця.Читець.Зачастили дощі - та непрошені,А хліба на полях ще не кошені.Вже не день і не два — хмари горами.Поміж хмар - блискавиці узорами.Понад морем хлібів, понад лозами -Ні чаклунством спинить, ні прогнозами.І шепочеться жито з пшеницею:- Як же буде тепер з косовицею?І ячмінь по землі низько стелиться,І з гречок пада біла метелиця.А громи гуркотять - перед зливою -Понад хмурим Дніпром, понад нивою.І луна від громів - в серце болями:Не прикриєш лани парасолями,Ані навіть любов'ю великою...І тривога гука перепілкою.Там, де стебла обтяжені росами,Зупинились малятками босими...Чим же я хлібороба порадую?Може, давнім прислів'ям-порадою,Що на випадок цей мовить водиться:«А можливо, воно розпогодиться?».Утішати його? Для чого воно!Все завчасно, гуртом обмірковано:Буде бій і буде жниво покошено -Раз тривогу в полях оголошено.Ведучий. На літо припадає найменше свят. І це цілком природно, адженастає найвідповідальніша пора у хліборобів — жнива. Починалися жнивазажинками. До зажинків готувалися заздалегідь: назубрювали серпи,стругали цурки, якими в'язали снопи, крутили перевесла. Зажинок починаливдосвіта і обов'язково на легкий, тобто жіночий день. Вмившись тапомолившись, йшли в поле, щоб, доки зійде сонце, зробити жнив'яний почин— обрядовий сніп. У цей день годилося бути чемними: не сваритись,ввічливо звертатись одне до одного, навіть на худобу не підвищуватиголосу і ситніше її годувати, «щоб жнивам не наврочити».Ведуча. Перед початком роботи розстеляли на узбіччі білу скатертину,клали на неї хліб-сіль, свячену великодню цілушку від паски та іншістрави. Ставали обличчям до сходу сонця, а господар читав молитву:«Сонце праведне, святі Петре і Юрію, наші святі душечки, виростили вихлібець Божий на ниві, внесіть його в наші руки... Докотись, хлібцюсвятий, житечко наше, у наші клуні-стодолі. Хмари дощові, бур'яни,громові-блискавиці, і ти, граде б'ючий, — обходьте ниву нашою стороною йдо нас не наближайтесь...».Ведучий. Після кількох хвилин зосередженої мовчанки господар статечнокланявся і промовляв:— Боже, благослови!Зажинок завжди починали господар поля або найстаріша жінка. Нажавши двіжменьки збіжжя, складали їх навхрест. Це був зажинковий хрест, щосимволізував почин жниварської пори. Після цього готували непарнукількість (3,5 чи 7) снопів, ставили їх у коло колоссям догори та клалипосередині ще один зажинковий хрест, потім сідали їсти.Ведуча. Після їжі дорослі лягали на землю й потягувались, щоб під часжнив спина не боліла. Повертались додому без серпів та цурок, їх першогодня залишали під снопами на цілу ніч «на добрий починок». Брали з собоюкілька колосочків.З них, якщо в родині були дівчата на виданні,годилося спекти коровай. У цей день ніякої іншої роботи не починали.Читець.Я був у полі...Визріли хліба.Згинали над шляхами буйні гриви.Степи стояли в сонячних шапках,Чекали жнив пшеничні й житні ниви.Яскрились обважнілі колоски, Мов золота висока чиста проба. Шуміли в них пісень живі рядки Натхненого поета й хлібороба.Я був у полі...Тішивсь на токахБагатим повнозерним урожаєм.Він ратая з села й робітникаПорадує пахучим короваєм.Пахучий хліб на нашому столі –То виборені радощі родинні. Пахучий хліб - то щедрий дар землі За труд і розум доблесній людині.Пахучий хліб -Цілющий скарб життя,Його неперевершено, владика.Він - наша гордість, наше майбуття,Він — наша творчість і мета велика.Дмитро ЛуценкоВедучий. Є у нашого народу ще один прекрасний звичай, пов'язаний ізжнивами. Це обжинки, своєрідний вінець жнивам. Завершуючи косовицю,залишали на обочині поля жмут колосся, яке називали «бородою».Підв'язуючи пучечок червоною стрічкою, оздоблювали квітами, а вершокнадламували, щоб колосся схилялося долі, як подяка щедрій ниві. Впідніжжі клали окраєць хліба й дрібок солі, а поряд засівали вим'ятим зкількох колосочків зерном клаптик землі, приказуючи:- Сійся-родися, жито-пшениця, всяка пашниця, краща, ніж торік!Ведуча. Після цього жінки йшли до снопів, витягували колосочки і робилиз них квітку-китицю, сніп-рай або ж плели колосяний хрест і несли всело. Ці атрибути ставили на покуті - місце, де мають перебувати душіпокійників та добрі польові духи. Дівчата ж вибирали з-поміж себенайкращу дівчину — «княгиню», вона ставала в коло, клала на ліве плечесерпа, брала у праву руку цурку і опускала голову. Найповажніший жнецьобв'язував її перевеслом з житніми колосками, одягав на голову вінок.Всі учасники обжинок повільно залишали лан, співаючи обжинкових пісень.Читець.Оддзвеніли поля зрілим колосом,Степові пропливли кораблі.А зерно золотим грає полиском,І від того ясніш на землі.Мир ужинком твоїм запоручиться, Краю рідний, це наш урожай -На цвітнім рушничкові СлавутичаЗ українських ланів коровай.Оддзвеніли поля зрілим колосом,Бачать в снах степові кораблі,Як ідуть криголами до полюсаТеплоходи ідуть круг землі.Петро ВібаВедучий. Україна славиться на весь світ своїми диво-короваями. Кожнесело, кожний хутір має свої традиції та секрети випікання хліба. Має їхі наше село на Поділлі. Ми запросили місцевих майстринь розповісти проте, що повинна знати майбутня господиня.Бабуся Долини H.K. Хліб пекли зазвичай у суботу, розраховуючи так, щобдо наступної випічки його вистачило на сім'ю. Супроводжувалась випічкацілою низкою ритуальних дій. Деякі з них дійшли до наших днів.Наприклад, такі: не можна пекти хліб у п'ятницю та неділю, не можнастукати коритом чи діжею для хліба та бити по ньому руками, хліб требакачати до себе (тоді і сім'я буде при ньому), на лопату не можна кластипо дві хлібини, не можна тримати відчиненими двері в хату в момент, колихліб саджають у піч, не можна спечений хліб класти на столі,перевертаючи його.Хліб можна пекти з пшеничного, житнього борошна або з їхньої суміші.Крім хліба, що випікався для щоденного споживання, печуть ще обрядовийхліб: весільний коровай, калачі та буханці для поминальних обрядів.Щоб хліб вдавався, треба бути у хорошому настрої, не сперечатися, несваритися.Читець.Етюд про хлібЯйце розіб'є, білком помаже.На дерев'яну лопату - та в піч,І тріскотітиме іскрами сажа -Мініатюрна зоряна ніч.На хмелі замішаний, видме груди. Зарум'янілий, круглий на вид. Скоринка засмалена жаром буде, Аж розіграється апетит.В підсохлому тісті кленова лопатаВийме з черені, де пікся в теплі, -І зачарується біла хатаЗ сонця пахучого на столі.Іван ДрачВедуча. У наших предків хліб завжди символізував добробут, гостинністьгосподарів, сприяв продовженню роду. Шматочки чи крихти хліба невикидали у відходи, а віддавали птиці, тваринам. Хліб, який упав, слідбуло підняти, очистити, поцілувати і з'їсти, а при зберіганні хліб маєлежати у такому положенні, в якому саджали його в піч, — перевернутийхліб вважався поганим знаком. Здавна вірячи у магічну силу хліба, йогоприкріплювали до хомута або клали між дерев'яними держаками - це булозапорукою доброго врожаю.Ведучий. До всіх, хто сидить у цьому залі, звертається поет БорисОлійник.На захист хлібаЮначе мій, чиєїсь мами сину.Зодягнений на джинсовий мотив, —Я аж завмер, коли ти... півхлібини«В дев'ятку» натреновано вгатив!Солоним потом заливає спину...Футбол, як бачиш, - не солодка гра!Перепочинь, та поговорим, сину.Бо є про що. І вже давно пора.Я просто, не домішуючи меду,Скажу: коли ти замахнувсь ривкомУдарить хліб, твоя весела кедаМені під серце влучила носком.Ти вдарив так, що потемніло в оці.І по державні крайні рубежіУ всіх, що пухли в сорок шостім році,Від жаху похололо у душі.І у батьків, які на полі ратнімДілили хліб, мов долю у бою,Відкрилися старі солдатські раниІ заболіли в смерті на краю.І в матерів, коли ти через лукиКотив хлібину, як футбольний м'яч,Так застогнали, затужили руки,Немов по них ти потоптавсь навскач.Бо всі ми з хліба виростали, сину,Із праці, себто - чуда із чудес, -Яка нас охрестила на людину.Піднявши з чотирьох до піднебес.Нас кликав хліб на добре, чесне діло,До братнього, трудящого коша.Ми в нім шануємо не тільки тіло,У нім — народна світиться душа.І я тобі сказати чесно мушу:Ти можеш лущить м'яч, немов горох,Але коли вже замахнувсь на душу, —Дивись, щоб не спіткнувсь... на чотирьох!Читець.Притча про хлібЯкось один чоловік знайшов велику грудку золота. У своєму господарствівін, звичайно, не міг його застосувати і вирішив продати, але боявсяпродешевити. І пішов чоловік до мудреця з проханням допомогти визначитивартість золота. І сказав йому мудрець:- Ти що-небудь сьогодні їв?— Нічого не їв.— А вчора?- І вчора не їв.- А позавчора?- Позавчора їв.— От коли ти поголодуєш три доби, своє золото віддаси за шматок хліба.Уміймо цінувати не примарне, а справжнє наше багатство - хліб. Кожногоразу, беручи в руки запашну скибку хліба, згадуймо його творців. Шануймоїхню працю!Хліб - всьому голова!Сл. В. Балачана, муз. М. Купріна.На весняній зорі роси чисті і сині,Сонця край золотий спраглу землю торка.Батько став на поріг і напучує сина,На лани виряджа перший раз юнака:Пам'ятай, мій синок, щирі й мудрі слова: «Хліб — всьому голова, хліб — всьому голова». Син за батьком долав хліборобську дорогу, Та війна почалась, і затьмарився світ.І пішов він в боях здобувать перемогу, Несучи по землі той святий заповіт:Пам'ятай, мій синок, щирі й мудрі слова: «Хліб - всьому голова, хліб ~ всьому голова».Але сталась біда на землі незнайомій У запеклім бою на солдатській путі. Свою пайку віддав він солдату другому, А в село написав у трикутнім листі:Пам'ятай, мій синок, щирі й мудрі слова: «Хліб - всьому голова, хліб - всьому голова».На весняній зорі роси чисті і сині, В полі трактор гуде, лине пісня дзвінка. Край порога стоїть син загиблого сина Й ніжно так промовля до свого малюка:— Пам'ятай, мій синок, щирі й мудрі слова: «Хліб — всьому голова, хліб —всьому голова».(Переклад з російської Р. Терещенка).Прислів'я та приказки про хлібНе страшна біда, коли є хліб та вода.Лежачого хліба ніде нема.Сій вчасно - вродить рясно.Посій упору, будеш мати зерна гору.Не кожух гріє, а хліб.Яка пшениця, така й паляниця.Земля-годівниця аж парує, та хліб людям дарує.Поганого хліба немає - погано, як нема хліба.ЗагадкиОдгадай загадку: кину її в грядочку, нехай моя загадочка лежить довесни. (Озимина)Чашечка медку закопана в льоду до нового :год-ку. (Озимина)Ноги на полі, середина надворі, голова на столі. (Корінь, стебло, зерно)Що то за твір, що ні чоловік, ні звір, а має вуса? (Ячмінь)У хлів іде без шкіри, а виходить із шкірою. (Хліб у піч та з печі)Ріжуть мене ножакою,Б'ють мене ломакою,За те мене отак гублять,Бо всі мене дуже люблять. (Хліб)Виріс в полі дім, зерна повно в нім, стіни позолочені, ще не обмолочені.(Колос)Без рук, без ніг, а підперезаний. (Сніп)Не золотий, а жовтий, не дід, а з вусами, не сам буває, а з друзямирозмовляє. (Колос)Б'ють мене, товчуть, ріжуть, а я все терплю, усім добром плачу. (Хліб)Круглий, мов сонечко, щедрий, мов літечко, на черінь просунеться, стоїть— красується. З печі — на блюдо, їжте мене, люди, на здоров'ячко.(Коровай)